

KÖSZÖNTŐ

Pungor Ernő akadémikus, professzor, kémikus; azon belül az analitikai kémia jeles művelője, világszerte elismert tudósa. Új módszerekkel, új szakkönyvekkel; több száz publikációval gazdagította e tudományterületet. Ám Pungor Ernő nemcsak tudós kémikus, hanem a tudományok, a társadalom és a közművelődés eseményeinek gondos figyelője magyar és nemzetközi viszonylatban, s ha kellett, résztvevője. Így lett tudományos miniszter a nagy változás korában, s hozta létre a nyugati típusú „Bay Zoltán Alkalmazott Kutatási Alapítványt”.

Még sok mindent írhatnánk Pungor Ernő professzorról, életútjáról, a kezdetről a vasmegyei Vasszécsényben (melynek díszpolgára lett 1993-ban), a szombathelyi gimnáziumról, a budapesti Pázmány Péter Tudományegyetemen végzett tanulmányairól, s ugyanott 15 éven át oktató és kutató tevékenységéről (bár akkor már Eötvös Loránd nevét viselte a nemes egyetem), melyet aztán nyolc éven keresztül mint az analitikai kémia professzora folytatott az új veszprémi egyetemen, s onnan tért vissza 1970-ben Budapestre, ahol a Műegyetem legrégibb kémiai tanszékének, az 1846-ban alapított vegytani tanszéknek lett professzora (melyet ma Általános és analitikai kémia tanszéknek hívnak). Négy elődje volt e tanszék élén, mindegyik a Magyar Tudományos Akadémia tagja volt, s Pungor Ernő ötödikként, szintén már megválasztott akadémikusként foglalta el e katedrát.

S itt már a tudománytörténet lépcsőjére léptünk köszöntésünkkel, mert tudjuk és tapasztaltuk, hogy Pungor Ernő professzor jeles ismerője nemcsak a kémiatörténetnek, hanem az egész tudomány- és technikátörténetnek, s gazdag ismereteit mindig felhasználja előadásaiban, sőt közéleti szereplésében is, mert tudja, hogy mindenfajta tudományos kutatáshoz kell ismerni a tudományok múltját, azok történetét.

Kívánunk Pungor Ernőnek mindnyájunk nevében jó egészséget, s további alkotói sikert.

Budapest, 2001.

Dr. Vámos Éva

Dr. Szabadváry Ferenc

a MTESZ Tudománytörténeti Bizottsága

titkára

elnöke





PROF. DR. PUNGOR ERNŐ
akadémikust köszöntjük